

DEL/2024/FI/35**Micro-Folies****Création d'un Musée numérique et d'un espace de réalité virtuelle
à l'Espace Culturel Franchomme**

Dans le cadre de sa politique culturelle, la ville de Hem souhaite ouvrir largement les accès à la culture sous toutes ses formes, à toute la population hémoise et en particulier aux jeunes publics vivant au sein des Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville.

Depuis plusieurs années, elle a entrepris à cette fin de créer et animer une diversité d'équipements publics à vocation culturelle, à l'instar de l'Espace Culturel Franchomme, de la Cantoria, du studio Hémix, du Théâtre de l'Aventure et du Zéphyr. Ce réseau d'équipements culturels municipaux propose ainsi tout au long de l'année au public, jeune et adulte, de multiples activités, d'initiative municipale ou associative.

En décembre 2023, l'Etat a lancé un appel à manifestation d'intérêt dans le cadre du déploiement, par le Ministère de la Culture, des Micro-folies dans la région des Hauts de France. Le projet Micro-folies s'articule autour d'un Musée numérique qui propose au public des contenus gratuits émanant de 12 établissements culturels nationaux : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du Monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso, le Musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly, l'Opéra national de Paris, la Réunion des Musées Nationaux (RMN) – Grand Palais, Universcience.

Les Micro-folies sont des espaces culturels de proximité au sein desquels, autour de ce musée numérique, peuvent s'agréger des activités complémentaires (FabLab, espace de réalité virtuelle, scène, bibliothèque ou ludothèque, espace de convivialité...). Elles sont susceptibles de s'implanter dans une structure déjà existante, ou à créer. Le réseau des Micro-folies compte 11 sites dans le département du Nord, l'Etat ayant l'ambition d'en poursuivre le déploiement afin de participer au développement culturel du territoire, notamment dans les zones géographiques prioritaires. Le réseau est coordonné par l'Etablissement Public du Parc et de la Grande Halle de la Villette (E.P.P.G.H.V.).

Dans ce contexte, la ville de Hem a répondu à l'appel à manifestation d'intérêt du Ministère de la Culture, en proposant la candidature de l'Espace Culturel Franchomme (E.C.F.). Ce dernier est en effet clairement identifié par les Hémois comme le pôle culturel de référence de la commune. La diversité des activités proposées et des manifestations culturelles hébergées, sa fréquentation par un public issu de l'ensemble des quartiers hémois (entre novembre 2022 et février 2024, 3 232 enfants scolarisés dans les écoles hémoises ont fréquenté l'E.C.F. dont 19% le sont dans un établissement situé en Q.P.V.), et ses larges plages d'ouverture au public en font l'équipement le plus proche des attendus d'une Micro-folie.

Par ailleurs, l'accessibilité de l'E.C.F. sera à terme fortement renforcée avec la création de la ligne de tramway dont le terminus se situera à proximité immédiate de l'équipement culturel.

De plus, l'offre de services de l'Espace Culturel Franchomme qui comprend en particulier le centre multimédia de la cyber-ferme, la médiathèque animée par les bénévoles de l'association la Bibliothèque pour Tous et la Maison du Patrimoine et de l'Histoire locale, est la plus susceptible de s'articuler avec l'offre de contenus accessibles au sein du réseau des Micro-folies (collections du musée numérique,

**Direction Générale des Services**

Tél. 03 20 66 58 24

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL****L'AN DEUX MILLE VINGT-QUATRE,
Le 23 mai,**

Le Conseil Municipal s'est réuni à l'hôtel de Ville, sis 42 rue du Général Leclerc à Hem, sous la présidence de Monsieur Francis VERCAMER, Maire, à la suite de la convocation qui lui a été faite le 15 mai 20024 et qui a été affichée à la porte de la mairie conformément à la loi.

*Nombre de conseillers en exercice : 33
Délibération affichée en mairie le 30 mai 2024*

PRESENTS

Francis VERCAMER, Maire,
Pascal NYS, Ghislaine BUYCK, Jean-François LECLERCQ, Anne DASSONVILLE, Philippe SIBILLE, Blandine LEPLAT, Laurent PASTOUR, Fabienne LEPERS, Saïd LAOUADI, Adjoints au Maire,

Fatima KARRAD, Etienne DELEPAUT, Barbara RUBIO COQUEMPOT, Thérèse NOCLAIN, Kamel MAHTOUR, Jérôme MEERSEMAN, Jean-Adrien MALAIZE, Conseillers délégués,

Chantal LAHARNAR, Bruno DUQUESNOY, Sabine HONORE, Emmanuelle GUILLAIN, Gaëtan DECOSTER, Christelle DUTRIAUX, Rafik BZIOUI, Guillaume BOCQUET, Thibaut THIEFFRY, Anne-Charlotte DEMEULENAERE, Clémentine NOUQUERET, Sana EL AMRANI, Conseillers,

Mathilde LOUCHART, Jacques DUPONT, Karima CHOUIA, Conseillers.

ABSENTE EXCUSEE

Eugénie CARBON ayant donné procuration à Barbara RUBIO COQUEMPOT

programmes de réalité virtuelle ARTE 360°, applications Radio-France, mallettes pédagogiques de la RMN-Grand Palais, évènements communs, contenus artistiques et de médiation, ateliers pédagogiques et micro-festivals proposés par l'E.P.P.G.H.V.).

Ainsi, le déploiement des Micro-Folies constitue pour l'E.C.F. une opportunité qui vient conforter et amplifier sa vocation culturelle, en étoffant considérablement le catalogue d'œuvres mis à sa disposition à destination de tous les publics, dans le cadre du partenariat entre l'équipement culturel et les groupes scolaires, les collèges hémois, les centres sociaux et les associations. L'offre de contenus pourra également être ponctuellement proposée dans le cadre du réseau des médiathèques locales « Marque-Page ».

Le dispositif technique des Micro-folies permet en outre de compléter et moderniser l'équipement numérique de l'E.C.F., en le dotant d'outils novateurs qui participent pleinement à diversifier les canaux d'accès à la culture.

En conséquence, l'Etat a confirmé, fin avril, l'intégration de l'Espace Culturel Franchomme au réseau des Micro-Folies.

Dans le cadre du projet Micro-folie, la ville de Hem sollicite la participation financière de l'Etat pour l'acquisition du matériel technique nécessaire à la création d'un Musée numérique dans la salle de projection de la Maison du Patrimoine et de l'Histoire locale et d'un espace de réalité virtuelle dans les locaux de la cyber-ferme.

Ainsi, l'accès de l'E.C.F. au réseau des Micro-folies contribue à :

- Donner accès à un catalogue culturel riche et diversifié aux publics hémois, y compris les plus éloignés de la culture,
- Créer des passerelles entre l'offre culturelle locale et les œuvres des plus grands établissements nationaux,
- Moderniser l'offre numérique de la ville de Hem via la création d'un espace de réalité virtuelle.

Vu l'avis conforme de la commission Finances, Economie, Administration Générale du 14 mai 2024,

A l'unanimité, le conseil municipal approuve la création d'un musée numérique et d'un espace de réalité virtuelle à l'espace culturel Franchomme et décide :

1. D'approuver l'intégration de l'Espace Culturel Franchomme au réseau des Micro-folies,
2. D'approuver le plan de financement ci-joint,
3. D'autorise Monsieur le Maire à solliciter une subvention auprès de la DRAC - FNADT ;
4. D'autorise Monsieur le Maire à financer le solde de l'opération non couvert par l'ensemble des subventions accordées et des recettes perçues,
5. D'autoriser l'imputation des dépenses et l'encaissement des recettes au budget de l'exercice.
6. D'autoriser Monsieur le Maire à signer tous les actes, conventions et documents nécessaires se rapportant au projet

Ainsi délibéré en séance les jour, mois, et an susdits,

Pour copie conforme

Le Maire



ANNEXE A DELIBERATION DEL/2024/FI/35
PLAN DE FINANCEMENT

Installation d'une Micro-Folie au sein de l'Espace Franchomme

DEPENSES	HT
Coût matériel Micro-folie HT	28 597,16 €
TOTAL HT	28 597,16 €
TVA (20%)	5 719,43 €
TOTAL TTC	34 316,59 €

Recettes	
DRAC - FNADT (Etat)	20 000,00 €
Ville de Hem	14 316,59 €
TOTAL HT	34 316,59 €